Colloque
Henri Seyrig (1895-1973)

le 10 octobre 2013
à la Bibliothèque nationale de France

et le 11 octobre 2013
à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

Henri Seyrig est étudiant à Oxford en 1914 lorsqu'éclate la Guerre. Il s'illustre sur le front de l'Est puis rejoint l'armée d'Orient en Macédoine en 1917. Dès lors passionné par la Grèce, il entre à l'École d'Athènes en 1922 et effectue trois voyages en Syrie entre 1924 et 1928. Directeur des Antiquités de Syrie et du Liban sous mandat français entre 1929 et 1941, il organise les fouilles archéologiques du temple de Bel à Palmyre, du Krak des Chevaliers et du sanctuaire d'Héliopolis à Baalbek. Il encourage l'installation de nombreuses missions étrangères (dont, à Doura Europos, M. Rostovtzeff, Université de Yale). En 1941, Henri Seyrig démissionne et rallie Charles de Gaulle. En 1946, la fin des mandats français le conduit à créer l'Institut français d'Archéologie à Beyrouth dont il est le directeur, de sa fondation à 1967.

Henri Seyrig

Cette carrière grecque et syrienne a fait d'Henri Seyrig l'un des pères de l'archéologie du Proche-Orient. Il s'est particulièrement intéressé à la numismatique et a contribué à l'enrichissement des collections du Cabinet des Médailles. Il est aussi pleinement un homme du XXe siècle. Croix de guerre avec deux citations à Verdun, il rejoint la résistance durant la seconde guerre mondiale, puis prend position contre les abus de la colonisation. Dans le même temps, il se passionne pour l'art contemporain et, parallèlement à sa collection d'objets anciens, acquiert tableaux et mobiles d'artistes contemporains.

BULLETIN D'INSCRIPTION
Colloque Henri Seyrig (1895-1973)

le 10 octobre 2013
à la Bibliothèque nationale de France

et le 11 octobre 2013
à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

Monsieur/Madame .....

E-mail .....

Si vous venez accompagné, merci de préciser le nom et l'e-mail de la personne :

Nom .....

E-mail .....

Participera à :

Jeudi 10 octobre 2013

❑ la matinée

❑ l'après-midi

Vendredi 11 octobre 2013

❑ la matinée

❑ la séance de l'AIBL à 15h30

Bulletin à renvoyer à :

Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
Institut de France - 23 quai de Conti 75006 Paris

ou par mail : colloques@aibl.fr

avant le vendredi 4 octobre 2013

www.aibl.fr

Bibliothèque nationale de France
2 rue Vivienne, 75002 Paris
Amphithéâtre de l'INHA

Métro : ligne 3 : Bourse,
lignes 7, 14 : Pyramides,
lignes 1, 7 : Palais-Royal - Musée du Louvre

Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, Palais de l'Institut
23, quai de Conti, 75006 Paris
Grande salle des séances

Métro : lignes 1, 4, 7 et 10 : Louvre-Rivoli, Odéon, Pont-Neuf

RER : RER B et C : St Michel Notre-Dame

Fondation van Berchem

Inscription obligatoire en renvoyant le coupon-réponse ci-joint, et se munir du présent programme pour accéder au Palais de l'Institut.

Colloque
Henri Seyrig (1895-1973)

le 10 octobre 2013
à la Bibliothèque nationale de France

et le 11 octobre 2013
à l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

© École biblique et archéologique française de Jérusalem

Avec les témoignages de
M. Georges Le Rider, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
M. Pierre Bordreuil, directeur de recherche honoraire au CNRS
M. Jean-Louis Huot, directeur honoraire de l'Institut français d'archéologie du Proche-Orient
M. Salah Stétié, ancien ambassadeur du Liban et écrivain
M. Jean-Claude Margueron, directeur d'études émérite, EPHE, 4ème section

COLLOQUE ORGANISÉ PAR :

Frédérique Duyrat, directrice du département des Monnaies, Médailles et Antiques, Bibliothèque nationale de France

Jean-Marie Dentzer, président de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et de l'Institut de France

Olivier Picard, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, professeur émérite à l'Université Paris-Sorbonne

Françoise Briquel-Chatonnet, correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, directrice de recherche au CNRS, directrice-adjointe de l'UMR 8167 - Orient et Méditerranée (Mondes sémitiques)

Jeudi 10 octobre

Bibliothèque nationale de France
2 rue Vivienne 75002 Paris
Amphithéâtre de l'INHA

9h00 Ouverture par **Frédérique Duyrat**, directrice du département des Monnaies, Médailles et Antiques (Bibliothèque nationale de France)

Sous la présidence d'**Olivier Picard**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, professeur émérite à l'Université Paris-Sorbonne

Un homme du xxe siècle

9h30 **« Comme un enfant et un fou » : Henri Seyrig dans la Grande Guerre**, par **Matthieu René-Hubert**, doctorant (lycée Thibaut de Champagne, Provins)

10h00 **Les deux missions de Paul Perdrizet et d'Henri Seyrig et leurs prolongements, 1924-1928**, par **Samuel Provost**, maître de conférences à l'Université de Lorraine

10h30 **Un gaulliste au temps de la décolonisation**, par **Jérôme Bocquet**, maître de conférences à l'Université d'Orléans, UMR Citeres-EMAM

11h00 Discussion

Milieu social et réseau intellectuel

11h30 **Henri Seyrig *ab ovo***, par **Duncan Youngerman**, petit-fils d'Henri Seyrig

12h00 **Les échanges épistolaires entre Franz Cumont et Henri Seyrig**, par **Corinne Bonnet**, correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, professeur à l'Université de Toulouse-Le Mirail et à l'Institut Universitaire de France

12h30 Discussion

Un ami du cabinet des Médailles

Sous la présidence de **Françoise Briquel-Chatonnet**, correspondant de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, directrice de recherche au CNRS, directrice-adjointe de l'UMR 8167 - Orient et Méditerranée (Mondes sémitiques)

14h30 **L'hellénisme en Syrie : Henri Seyrig, les monnaies grecques et le cabinet des Médailles**, par **Frédérique Duyrat**, directrice du département des Monnaies, Médailles et Antiques de la BnF, directrice de recherche au CNRS

15h00 **Sur certains tétradrachmes provinciaux de Syrie**, par **Michel Amandry**, directeur honoraire du département des Monnaies, Médailles et Antiques de la BnF

15h30 **Henri Arnold Seyrig : une passion pour la glyptique**, par **Mariel Pic**, conservateur au département des Monnaies, Médailles et Antiques de la BnF, et **Éric Gubel**, directeur du département des Antiquités des Musées royaux d'Art et d'Histoire (Bruxelles)

16h00 **Camées, intailles et bijoux gréco-romains**, par **Mathilde Avisseau-Broustet**, conservateur en chef au département des Monnaies, Médailles et Antiques de la BnF

16h30 Discussion

Vendredi 11 octobre

Académie des Inscriptions et Belles-Lettres
23 Quai de Conti 75006 Paris
Grande salle des séances

9h00 Accueil

Sous la présidence de **Pierre Ducrey**, associé étranger de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, professeur honoraire à l'Université de Lausanne

Orient et Arabie

9h30 **Henri Seyrig et les musées de France : un directeur, un donateur, un conseiller**, par **Élisabeth Fontan**, conservateur au département des Antiquités orientales du musée du Louvre

10h00 **Gerrha et Hagar dans le golfe arabo-persique à l'époque hellénistique**, par **Christian Robin**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

10h30 **Henri Seyrig et les archéologues suisses en Syrie et au Liban**, par **Rolf Stucky**, professeur honnoraire de l'Université de Bâle

11h00 Pause

11h30 **La publication d'*Antiquités syriennes* VII. Hommage à Henri Seyrig**, par **Frédéric Alpi**, directeur du département Archéologie et Histoire de l'Antiquité à l'Institut français du Proche-Orient, et par **Bérénice Lagarce-Othman**, doctorante à l'Université Paris-Sorbonne – UMR 8167

La modernité

12h00 **Du surréalisme à l'abstraction : Henri Seyrig et les artistes vivants**, par **François-René Martin**, professeur à l'École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, et par **Marie Tchernia-Blanchard**, boursière Caraso (École du Louvre)

12h30 Discussion

Henri Seyrig et les institutions scientifiques

15h30 **Séance publique de l'Académie**, sous la présidence de **Jean-Marie Dentzer**, président de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et de l'Institut de France

Henri Seyrig, un Athénien peu ordinaire, 1922-1928, par **Olivier Picard**, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, professeur émérite à l'Université Paris-Sorbonne

Henri Seyrig à Neuchâtel : le savant et l'homme à travers sa bibliothèque scientifique, par **Denis Knoepfler**, associé étranger de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres, professeur au Collège de France

Henri Seyrig et la création d'institutions de recherche archéologique : de l'Institut de Beyrouth au CRA de Valbonne, par **Jean-Marie Dentzer**